

**Informações Gerais**

Tinta para uso com a técnica de Efeito Marmorizado. A tinta para **Efeito Marmorizado** proporciona ao profissional em pintura a possibilidade de criar diversos efeitos e combinações de pintura, podendo desse modo criar personalizações únicas. Processo simples e prático possibilitando o uso por qualquer profissional em pintura automotiva.

**Preparação**

A preparação da peça antes de sua pintura é de extrema importância, sendo ponto de partida para realização de todo trabalho seguinte a ser realizado com as pinturas especiais e aplicação de efeitos. Para a preparação, recomendamos que utilize os produtos da **Linha Preparatória Turbo Tintas**, conforme a necessidade. Partindo da preparação ideal, é crucial realizar limpeza prévia da peça a ser pintada/envernizada, utilizando Solução Desengraxante pano pega poeira, obtendo uma superfície seca e isenta de agentes contaminantes.

Recomendamos utilizar somente a Base Preto Liso (Laca) para Marmorizado Turbo Tintas como tinta de base para este produto, é específica para este uso evitando alterações do acabamento.

IMPORTANTE: Jamais utilize Massas Rápidas ou Primers Universais em nenhuma das etapas de preparação. Esses produtos são totalmente incompatíveis com os sistemas de pinturas atuais, podendo ocasionar diversas reações, como mapeamento, rechupamento ou redução de brilho e bolhas. Realize toda a preparação utilizando apenas Massas Poliéster, Primers Poliuretanos e Massas Acrílicas para pequenas correções.

Lembre-se: *Não se obtém uma pintura de qualidade apenas utilizando tintas e vernizes de qualidade. É preciso realizar adequadamente toda a preparação para a pintura, além de respeitar sempre todos os intervalos de secagem.*

**Catálise / Diluição****Base Preto Liso (Laca) para Efeito Marmorizado**

Homogeneizar bem a tinta, produto pronto para uso, caso necessário realizar ajuste de viscosidade utilizando Thinner para Laca. Este produto não deve ser catalisado.

Tinta Para Efeito Marmorizado

Catalisar 5 partes (volume) de Tinta Efeito Marmorizado para 1 parte de catalisador.

Ex.: 500 ml de Tinta Efeito Marmorizado + 100 ml de catalisador.

Com uma régua, homogeneizar bem o produto antes da aplicação, para total suspensão das partículas concentradas no fundo da embalagem. Atenção, o tempo de vida útil da mistura é de 3 horas.

O produto se encontra na viscosidade ideal para aplicação, porém, se mesmo assim desejar diluir, realizar ajuste de viscosidade utilizando Diluente para PU/Poliéster Turbo Tintas. Realizar a filtragem utilizando coador para partículas acima de 54 microns, a fim de eliminar a concentração indesejável de pigmento por armazenamento.

**Configurações de Equipamento**

Pistolas: HVLP: 30 a 40 Lbs/Pol (Gravidade) | LVLP : 20 a 30 Lbs/Pol (Gravidade) | Bico e Gatilho: 0,8 a 1.4mm
Aerógrafo: Conforme tamanho do item a ser pintado.

**Aplicação****1ª Camada - Base Preta Liso (Laca)**

- Aplicar 4 demãos ou conforme necessidade até total cobertura do fundo, com intervalos de 10 minutos entre demãos.
- Aguardar secagem de 45 minutos para a aplicação da Tinta de Efeito Marmorizado.

2ª Camada - Tinta Para Efeito Marmorizado

- Aplicar 3 demãos molhadas sem intervalo de secagem.
- Logo após a última demão aplicar o plástico para Efeito Marmorizado.
- Retire o plástico logo em seguida, caso ache necessário aplique e retire o plástico novamente para aumentar o efeito marmorizado em algumas partes.

A aplicação da Tinta para Efeito Marmorizado deve ser realizada em pequenas áreas por vez, por exemplo, aplica-se em um para-lama e logo em seguida aplica-se o plástico para marmorização. Há uma janela de trabalho em torno de 10 minutos para poder fazer o efeito com o plástico, caso exceda esse limite, ocorrerá a secagem da tinta impossibilitando sua marmorização. Para peças maiores recomenda-se fazer o processo por partes, por exemplo, um capô dividir em duas partes e fazer primeiramente um lado e após, o outro.

Depois de realizado a Marmorização, aguardar intervalo de secagem de 60 minutos para prosseguir com o acabamento (Verniz Flakes, Tinta Candy ou acabamento com Verniz PU HS Alto Brilho).

**Secagem****Base Preto Liso (Laca):**

Entre as demãos: 10 minutos
Livre de pó: 20 minutos
Ao toque: 30 minutos
Aplicação da Tinta de Efeito: 45 minutos

Tinta Para Efeito Marmorizado:

Entre as demãos: sem intervalo
Para Marmorizar: máximo de 10 minutos
Livre de pó: 20 minutos
Ao toque: 30 minutos
Para aplicação do Acabamento: 60 minutos
Secagem Final: 24 horas

**Limpeza**

Recomendados a limpeza do equipamento com Diluente PU/Poliéster. Para mais informações consulte regulamentações locais.

**Saúde e Segurança**

Antes de abrir os produtos e iniciar os trabalhos, certifique-se de entender sobre sua aplicação, assim como as mensagens de advertências dos componentes e sua composição. A pulverização inadequada pode causar problemas, portanto siga as instruções de aplicação apresentadas neste guia, assim como as recomendações do equipamento de pulverização e equipamento de segurança, para um bom resultado e um trabalho seguro. Utilize sempre o EPI adequado, como respirador, protetor ocular e proteção à pele.

**Considerações Finais**

As informações deste guia representam valores típicos. Importante ressaltar que variáveis de aplicação são fatores chave resultante do desempenho do produto, sendo as informações aqui retratadas apresentadas apenas como parâmetro geral. **Cabe ao aplicador a realização de testes para verificar o desempenho do produto e ajustes necessários para a aplicação.** O melhor resultado da sua pintura é nosso principal objetivo e o mais importante meio de divulgação do nosso trabalho: Transformar sonhos em cores!

A Turbo Tintas não assume qualquer responsabilidade pelo uso das informações aqui apresentadas, assim como aplicações errôneas ou indevidas.

**Contatos**